Информация по учебной дисциплине «Вязание спицами»

|  |  |
| --- | --- |
| Название учебной дисциплины | Вязание спицами |
| Код и название специальности | 6-05-0113-05 «Технологическое образование (обслуживающий труд и изобразительное искусство)» |
| Курс изучения дисциплины | 3 |
| Семестр изучения дисциплины | 6 |
| Количество часов (всего/ аудиторных) | 108/54 |
| Трудоемкость в зачетных единицах | 3 |
| Пререквизиты | Поделочные материалы в декоративно-прикладном искусстве. Вязание крючком. |
| Краткое содержание учебной дисциплины | Традиции и современная техника вязания. Материальное оснащение вязания. Строение полотна и приемы его образования. Виды узоров в вязании спицами. Технология вязания полотна различной формы и конфигурации. Орнаментальное вязание спицами. Вязание мелких изделий. Техника вязания пятью спицами. Кружевное вязание спицами. |
| Результаты обучения (знать, уметь, иметь навык) | *знать:*– исторические тенденции развития вязания спицами, его региональные особенности; виды и техники вязания спицами, их технологические особенности и основные приемы работы в каждом из них;– свойства материалов, используемых в работе, их влияние на качество готового изделия, инструменты и приспособления, необходимые для работы;– технологию проектирования и изготовления изделий в различных видах и техниках вязания спицами, способы их отделки и оформления;*уметь:*– использовать основные технологические приемы вязания спицами при выполнении упражнений и изготовлении утилитарно-эстетических изделий;– читать и понимать схемы и эскизы, самостоятельно составлять схемы и эскизы выполняемых упражнений и образцов;– пользоваться инструментами и приспособлениями, вязанию спицами;–  подбирать материалы в соответствии с их свойствами, назначением и видом изделия;– проектировать технологию изготовления при выполнении изделий по предложенным схемам и эскизам и разработанным эскизам и проектам;– изготавливать изделие в соответствии с разработанной технологией;– осуществлять визуальный и инструментальный контроль качества изготавливаемых изделий– разрабатывать задания и объекты труда для учащихся;*иметь навык:*– владения технологическими приемами различных видов и техник вязания спицами;– владения навыками работы инструментами и приспособления для вязания спицами из различных материалов;– владения приемами организации учебного места и безопасной работы в учебной мастерской по декоративно-прикладному искусству;– владения навыками чтения и интерпретации схем, выполнения технических рисунков;– владения методами контроля качества изготавливаемых изделий. |
| Формируемые компетенции | БПК-20. Различать и использовать материалы изобразительного и декоративно-прикладного искусства в практической художественно-творческой деятельности в зависимости от их свойств и изобразительных возможностей. БПК-22. Применять знания в области теории декоративно-прикладного искусства, использовать инструментарий, технологии и приемы работы в декоративно-прикладном искусстве, пользоваться ими в профессионально-ориентированной и самостоятельной художественно-творческой деятельности (по видам). |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт. |